

# A Change in Me

from Walt Disney's BEAUTY AND THE BEAST: THE BROADWAY MUSICAL

Words by Tim Rice  
Music by Alan Menken

Moderately slow

A D E A D E

Play 3 times rit.

A D E A

There's been a change in me, a kind of

TUTTO È CAMBIATO IN ME PENSIERI.

D E A/C# F#m A/C#

mov - ing on, though what I used to be

È VOLONTÀ HO APERTO GLI OCCHI MIEI

D A/E E A

I still de - pend up - on. For now I

È SO LA VERITÀ ANCORA DAL

D E C# F#m F#m/E

re - al - ize that good can come from bad.

HALE PUS SECCARE LA BONTÀ

D A/C# Bm Esus4 E

That may not make me wise, but oh, it makes me glad. And

PU SAGGIERA NON SARO HA IL CUORE CAMBIA. È

A Bm7 A/C# D E

I, \_\_\_\_\_ I nev - er \_\_\_\_\_ thought I'd leave be -

MAI \_\_\_\_\_ NESSUN DEL SOGNO MI

A Bm7 A/C# D Bm E

hind \_\_\_\_\_ my child - hood dreams, but I don't

DAPP \_\_\_\_\_ QUEST' ARIA DI FELICI

A Bm7 A/C# D E

mind. \_\_\_\_\_ For now I love the world I

TA \_\_\_\_\_ MI PIACE LA BELTA' COM'

F#m C#m/E Bm/D F#/C# Bm7 rit. E

see. \_\_\_\_\_ No change of heart, a change in

LA VITA STA CAMBIANDO

**A tempo**  
A D E A D E

me. \_\_\_\_\_

ME \_\_\_\_\_

A D E A

For in my dark de - spair I slow - ly

DEL BUO DEI MARI CALDI IL CIELO

D E A/C# F#m A/C#

un - der - stood. My per - fect world out there

SI SCHIARI E IL MONDO CHE SPIGNDI ?

D A/E E C

had dis - ap - peared for good, but in its

PER SENSORE IN RE SUANT LA RUOMA

F G E Am Am/G

place I feel a tru - er life be - gin.

VITA MAI CHE D'ORA IN POI NUOVA

F C/E Dm7

And it's so good and real, It must come

NON E' PIU' FANTASIA MA CIO' CHE

Gsus4 C Dm7

from with - in. And I,

CASTIGLIONE E MAI

C/E F F/G

I nev - er thought I'd leave be -

NESSUN BEL SOGNO MI

C Dm7 C/E Fmaj7

hind my child - hood

DARA' QUEST' ANNA

Dm7 G C Dm7

dreams, but I don't mind.

DI FELICITA'

C/E F F/G

I'm where and who I want to

*PIACE LA REALTA' COME*

Am Am/G Dm/F A/E

be. No change of

*TUTTO CANTANDO*

Dm7 Gsus4 C F G C

heart, a change in me.

*DENTRO ME*

F G **Freely** Am D7sus4

No change of heart, a

*TUTTO CANTANDO*

G7 C F G C F G

change in me.

*DENTRO ME*

C F G C

Mm, hoo.